

## مقدمه

کتاب‌های درسی به سبب اهمیت زیادی که در تعیین محتوا و خطمشی آموزش دارند، کانون توجه تمامی دست‌اندرکاران آموزش و پرورش هستند. اهمیت کتاب‌های درسی در نظام‌های آموزشی متمرکز، مانند ایران، بیش از سایر انواع نظام‌های آموزشی است و به سبب همین اهمیت بیش از حد، بررسی و تحلیل کتاب‌های درسی می‌تواند راه‌گشای حل بسیاری از مشکلات جاری آموزشی باشد (فردانش، ۱۳۷۲، ص ۲). بر اساس بررسی‌ها، ۸۹ درصد دانش‌آموزان آمریکایی پایه هشتم حل کردن مسئله را در کتاب درسی گزارش داده‌اند. همچنین نزدیک به ۳/۴ از معلمان آمریکایی همان پایه، از کتاب درسی در فعالیت‌های روزمره خود استفاده کرده، مطالب کتاب درسی را پوشش می‌دهند (تار و دیگران، ۲۰۰۸، ص ۲۴۷). نتایج مطالعات بین‌المللی «تیمز ۲۰۰۷» نیز نشان می‌دهد که ۵۲ درصد معلمان از کتاب درسی به عنوان منابع و مواد اولیه، و ۳۶ درصد به عنوان منبع کمکی تدریس و مطالعه استفاده می‌کنند (مارتبین و دیگران، ۲۰۰۸، ص ۶۸).

در حقیقت، کتاب درسی پلی از محتوای منتشر شده آموزش رسمی توسط وزارت آموزش و پرورش به محتوای اجرا شده برنامه آموزش است که در مدارس انجام می‌شود (جسک و جسک، ۲۰۱۰). با وجود این اهمیت، ترسیم ارتباط مستقیم از کتاب درسی به یادگیری دانش‌آموزان دشوار است؛ زیرا بسیاری از عوامل دیگر بر یادگیری دانش‌آموزان تأثیر می‌گذارند که شامل انتخاب‌ها و فعالیت‌های معلمان، سازمان‌دهی کلاس و مدرسه، آمادگی دانش‌آموزان و امیدواری برای یادگیری می‌شود. با این همه، کتاب درسی همچنان به عنوان یک جنبه مهم برای یادگیری و در نتیجه، برای تغییر در نظر گرفته می‌شود (تار و دیگران، ۲۰۰۸، ص ۲۴۹).

اما واقعیت دیگر آن است که از خودباختگی‌های فرهنگی در دوره متوسطه و دوره‌های بالاتر از آن اتفاق می‌افتد. بنابراین، از طریق محتوای برنامه درسی بین دانش‌آموزان و فرهنگ، باید رابطه محکم و مطمئنی به وجود آید. مواد درسی علوم انسانی، از قبیل تاریخ، زبان و ادب فارسی، هنر و جامعه‌شناسی بیش از سایر دروس با تقویت فرهنگی تناسب دارند (ملکی، ۱۳۷۹، ص ۸۸). اکرمی (۱۳۸۸) هشدار می‌دهد که یکی از چالش‌های قرن اخیر، چالش سنت و نوگرایی و نقدهایی است که بعضی نوگرایان درباره توسعه‌نیافتنگی ایران از سنت‌ها ارائه کرده‌اند. توسعه اقتصادی و اجتماعی، حاصل عوامل گوناگونی است که از جمله آنها باورهای فرهنگی است و این باورها از طریق محتوای برنامه درسی باید در روح و روان نسل جوان ما جای گیرد (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۸، ص ۱۶).

## تحلیل محتوای کتاب‌های درسی «دینی» و «ادبیات فارسی» دوره متوسطه بر اساس مؤلفه‌های دفاع مقدس

عبدالحمید رضوی / عضو هیئت علمی پژوهشگاه مطالعات آموزش و پرورش  
دریافت: ۱۳۹۳/۸/۱۹ – پذیرش: ۱۳۹۴/۱/۱۶

## چکیده

این مقاله با هدف تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دینی و ادبیات فارسی دوره متوسطه بر اساس مؤلفه‌های شش گانه دفاع مقدس تدوین شده و به دنبال پاسخ به این سؤال است که آیا کتاب‌های مزبور توانسته‌اند این مؤلفه‌ها را به خوبی انکاس دهند؟ روش تحقیق «توصیفی» و از نوع «تحلیل محتوا و واحد تحلیل مضمن» است. پس از تعیین ۳۲ مصدق برای ۶ مؤلفه، ۹ عنوان کتاب ادبیات فارسی و دینی دوره متوسطه انتخاب شد. وسیله اندازه‌گیری چکلیست بوده که ضریب پایایی کاپای آن ۰/۳۹ و ضریب پایایی مرکب آن ۰/۹۸ و اعتبار مطلوب داشته است. نتایج نشان داد در هر دو گروه کتاب، به صفات متعالی و پیام عاشورا به خوبی توجه شده است. کمترین توجه در هر دو گروه، به «پایداری، ایثار، شهادت و اقتدار سیاسی» بوده است. ده مصدق برتر در دو گروه کتاب، به یک اندازه به کار برده نشده است. همچنین نتایج نشان داد شش مؤلفه موضوع مطالعه در کتاب‌های فارسی سه پایه تحصیلی وضعیت بهتری نسبت به کتاب‌های دینی داشته‌اند.

**کلیدواژه‌ها:** کتاب‌های درسی، اقتدار سیاسی، تعاون، پیام عاشورا، ایثار و شهادت، پایداری، صفات متعالی.

یکی از ویژگی‌های مهم مؤمنان راستین برخورداری از روحیه ایثارگری است. اهل لغت «ایثار» را به مفهوم «عطای کردن و دیگری را بر خود ترجیح دادن» معنا کرده‌اند. در قرآن کریم می‌خوانیم: «ماهجران را بر خود مقدم می‌دارند، هر چند خود نیز محتاج باشند» (حشر: ۹). امیر مؤمنان علیؑ در روایتی، «ایثار» را بهترین کرامت اخلاقی برای انسان‌ها دانسته‌اند (خیر المکارم الایثار)؛ و در روایت دیگر، از آن به عنوان بالاترین نیکی‌ها یاد نموده‌اند (الایثار اشرف الاحسان) (محدث، ۱۳۸۴، ص ۳۷۶ و ۴۹۵).

تاریخ اسلام و ایران سرشار از عرصه‌های ایثار و شهادت است. نخستین سرودهای پایداری در تاریخ اسلام، قصاید حضرت ابوطالبؓ در ستایش و دفاع از ساحت پیامبرؐ و مسلمانان شکنجه‌دیده است (آیتی، ۱۳۵۹، ص ۷۸). در عصر پیامبر و ائمه اطهارؓ، شعر تنهاترین و اصلی‌ترین رسانه‌ای بوده که به سبب انس و الفت با جامعه، کارکردی بسیار مؤثر داشته است. زیباترین سرودهای پایداری در تاریخ اسلام، از ابتدا تاکنون را باید در حماسه عظیم عاشورا جست‌وجو کرد که خود به وجود آورندهٔ ادبیات عاشورایی شده است (سنگری، ۱۳۷۷، ص ۴۹).

اما این سؤال پیش می‌آید که در کتاب‌های درسی چه محتوایی را باید جای داد؟ در تاریخ هر قوم و ملتی، مقاطع بحرانی و سرنوشت‌سازی وجود دارد که گذر، حفظ و نگهداشت موفقیت‌آمیز آن مستلزم وحدت ملی، مشارکت و حضور بیشتر نیروهای فعال در جامعه است. جنگ ایران و عراق، که خود بر روحیه صلح طلبانه ایران تأکید می‌کند، از آن جمله است (چینی فروشان، ۱۳۷۶، ص ۲۷). ورود ادبیات دفاع مقدس به عرصه متون آموزشی، بهویژه کتاب‌های درسی دانش‌آموزان، از جمله شیوه‌های مهم اشاعهٔ فرهنگ ایثار و شهادت است (ذکر صالحی، ۱۳۷۷، ص ۲۲۳).

جنگ ایران و عراق (دفاع مقدس) یکی از بهترین نمونه‌های ایثار و شهادت است که ادبیات پایداری در آن جلوه‌ای بارز یافت (جعفری هرندي، ۱۳۸۱، ص ۸). ادبیات پایداری به آن نوع ادبیات، شعر، قصه، رمان، تئاتر و نمایش گفته می‌شود که حول محور مبارزه انسان با بیدادگری و ستم است و به صورت اثربار ماندگار و قابل انتقال در ذهن انسان‌ها به یادگار می‌ماند (سنگری، ۱۳۷۷، ص ۱۴). ادبیات دفاع مقدس شاخه‌ای از ادبیات حوزهٔ پایداری است که به صورت شعر، داستان، نمایشنامه، گزارش، وصیت‌نامه، روایت (مانند کارهای شهید آوینی) و سایر گونه‌های ادبی خلق شده است. از نگاه جامعه‌شناختی، ادبیات مذکور مختص بزرگ‌سالان نیست، بلکه ادبیات کودکان و نوجوانان نیز باید حاوی مضامینی در این عرصه باشد (کوثری، ۱۳۷۷، ص ۱۴). ادبیات جنگ شامل آن دستهٔ آثاری است

برای دوره متوسطه، توسط سیاست‌گذاران آموزشی (شورای عالی آموزش و پرورش، ۱۳۷۹) اهداف اعتقد‌آمیزی، اخلاقی، علمی، فرهنگی، هنری، اجتماعی، زیستی، سیاسی و اقتصادی متعددی مطرح شده است که در برخی از این اهداف، توجه به موضوع ایثار، شهادت و حوزه‌ها و مؤلفه‌های آن، مثل دفاع مقدس، می‌تواند بستر خوبی برای تأمین اهداف مذکور و زمینه‌سازی رشد دانش‌آموزان باشد. برای مثال، در ششصد و چهل و هفت‌مین جلسه شورای عالی آموزش و پرورش در سال ۱۳۷۹ در زمینهٔ جهت‌دهی به رشد همه‌جانبه دانش‌آموزان بر پایه تعالیم و دستورات اسلام، ۱۰۲ هدف آموزشی برای دوره متوسطه تدوین شد. در اینجا، عیناً برخی از این اهداف که تا حدی به فرهنگ ایثار و فدایکاری مربوط است، ذکر می‌شود:

۱. به اصول اعتقد‌آمیزی و مبانی دینی و احکام اسلامی پایبند است.
۲. در کارها، با اتکا به خداوند و با اعتماد به او عمل می‌کند.
۳. با زندگی انبیا و ائمه معصومؑ آشناست و رفتار آنان را الگو قرار می‌دهد.
۴. با فلسفهٔ تولا و تبرا آشنایی دارد و نسبت به رعایت آن از خود حساسیت نشان می‌دهد.
۵. روحیهٔ جهادگری دارد و شهادت را سعادت می‌داند.
۶. خداوند را منشأ حق و عدالت می‌داند و در برقراری حق و عدالت تلاش می‌کند.
۷. نسبت به دیگران خیرخواه است و آنان را از انجام کارهای نادرست نهی می‌کند.
۸. در فعالیت‌های اجتماعی، آگاهانه و با علاقه‌مندی شرکت می‌کند.
۹. ایثار را ارزش می‌داند و هر زمان مصالح جامعه اسلامی اقتضا کند از خود گذشتگی نشان می‌دهد.
۱۰. در راه خدمت به میهن و مردم، داوطلب است و از خود گذشتگی نشان می‌دهد.
۱۱. برای حفظ استقلال، آزادی و نفع وابستگی، از خود گذشتگی و ثابت‌قدم است.
۱۲. روحیهٔ سلحشوری دارد و برای حفظ کیان اسلام و ایران از خود گذشتگی نشان می‌دهد.
۱۳. حفظ وحدت و یکپارچگی جامعه را لازمه امنیت ملی می‌داند و برای تحقق آن تلاش می‌کند.
۱۴. برای ایجاد زمینه‌های وحدت مسلمانان و رهایی مستضعفان احساس مسئولیت می‌کند.
۱۵. کلمات «شهید» و «ایثار» کلماتی است که در همه عرف‌ها، با قداست و عظمت بدان نگریسته شده است (دهخدا، ۱۳۷۷). «ایثار» به معنای «بذل، گذشت کردن از حق خود برای دیگران، و نفع دیگری یا دیگران را بر خود ترجیح دادن» است (انوری، ۱۳۸۱). همچنین به معنای «غرض دیگران را بر خود مقدم داشتن، و برگزیدن و منفعت غیر را بر خود مقدم داشتن» به کار رفته است (دهخدا، ۱۳۷۷).

مطالعاتی همچون نمونه‌های ذیل اشاره کرد: «تحلیل محتوای کتب دوره ابتدایی از لحاظ مفاهیم دینی و اخلاقی» (بحرانی، ۱۳۸۲)؛ «تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دوره دبیرستان (رشته‌های ریاضی، تجربی، انسانی) در ارتباط با معرفی شخصیت حضرت امام خمینی جمع‌آوری، بررسی و نقد نظریه‌ها و تئوری‌های مربوط به محتوای کتاب» (اکرمی، ۱۳۸۷)، «تحلیل محتوای کتاب‌های دین و زندگی دوره متوسطه بر اساس مقوله‌های مفاهیم اساسی و مؤلفه‌های بیست و چهارگانه اهداف در قلمرو باورها و گرایش‌ها» (نژاد شفیعی، ۱۳۸۸)؛ «تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دوره پیش‌دانشگاهی در ارتباط با معرفی شخصیت حضرت امام خمینی (خلفی، ۱۳۸۸)؛ «تحلیل محتوای کتب تعلیمات دینی دوره راهنمایی تحصیلی سال‌های اول، دوم و سوم بر اساس الگوی مریل» (همتی، ۱۳۸۱)؛ «بررسی میزان کاربردی بودن محتوای کتاب اقتصاد سال دوم رشتۀ علوم انسانی در زندگی روزمره دانش‌آموزان از دیدگاه دبیران اقتصاد و دانش‌آموزان منطقه چهار آموزش و پرورش تهران» (نژاد احمد انزیایی، ۱۳۸۴)؛ «ترسیم هویت ملی (ایرانی) در کتاب‌های درسی تاریخ متوسطه از سال ۱۳۴۳ تا ۱۳۸۵» (حسروانیان، ۱۳۸۸)؛ «ایران در کتاب‌های درسی دوره پهلوی اول» (تقی‌زاده، ۱۳۸۸)؛ «ترسیم هویت ایرانی در کتاب‌های درسی ادبیات فارسی و تاریخ مقطع متوسطه ایران از سال ۱۳۲۰ تا سال ۱۳۴۴» (امیری، ۱۳۸۸)؛ «تجزیه و تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دوره راهنمایی بر مبنای مؤلفه‌های آموزش سلامت» (اسدینا و عابدینی، ۱۳۸۹)؛ «تحلیل محتوای کتاب درسی علوم پایه اول کودکان کم‌توان ذهنی و مقایسه آن با کتاب درسی علوم پایه اول کودکان عادی» (واشقانی و علی‌پور، ۱۳۸۲)؛ و «تحلیل محتوای کتب درسی دوره آموزش عمومی (ابتدايی - راهنمایي) به لحاظ معرفتی شخصیت و سیره پیامبر اکرم» (دولند، ۱۳۸۶). ملاحظه می‌شود که در بیشتر این مطالعات، مؤلفه‌هایی همچون هویت ملی، سلامت، انطباق محتوا با ویژگی‌های سنتی مخاطبان، مفاهیم علوم تجربی، توجه به ویژگی‌های امام خمینی و مفاهیم اقتصادی به کار رفته در کتاب‌های درسی مطمح نظر بوده است. همچنین مرور مطالعات ریانی (۱۳۶۵ و ۱۳۷۷)، معتمد علیخانی (۱۳۷۹)، جعفری هرنانی (۱۳۸۴) و صباغیان (۱۳۸۴) نشان داد در بیشتر کتاب‌های درسی یا به دفاع مقدس توجهی نشده و یا اگر از آن سخن به میان آمده بسیار اندک، شتاب‌زده و غیرعلمی بوده است. با توجه به آنچه گفته شد و نیز با توجه به اینکه کتاب درسی پر مخاطب‌ترین و پرشمار‌گان‌ترین کتاب در ایران است، امروزه توجه به محتوای آن از جنبه‌های گوناگون برای سنجش میزان موفقیت نظام آموزشی در دست‌یابی به اهداف تعیین‌شده و ارائه راه‌کارهای عملی برای رفع کاستی‌ها از ضروریات است. یارمحمدیان معتقد است: «تحلیل کتاب درسی به دست اندرکاران و مؤلفان کتاب‌های

که هم مستقیماً به توصیف جنگ می‌پردازند و هم آن دسته که غیرمستقیم مسائل مربوط به جنگ را توصیف می‌کنند. (قاسم‌نژاد، ۱۳۷۶، ص ۴۸). در دفاع مقدس، گشودن معتبر در میدان‌های میان به شکل داوطلبانه صورت می‌گرفت که شاید ریشه در فلسفه شهادت طلبی در عاشورا داشته باشد (سنگری، ۱۳۷۷، ص ۵۷). همان پدیده‌ای که در جامعه‌شناسی غرب، به «گرایش ابراهیمی» موسوم است و به معنای تأیید متعالی یک سیاست است (بوتول، ۱۳۸۲، ص ۲۹).

دفاع مقدس، که سراسر ایثار و شهادت است، سرشار از زمینه‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، معنوی و اخلاقی است که در بستر درس‌هایی همچون ادبیات فارسی، دینی، تاریخ و علوم اجتماعی به خوبی می‌توان به آنها پرداخت (ریانی، ۱۳۷۷، ص ۲۳۳).

مهرمحمدی (۱۳۸۳) بر این باور است که نخستین گام برای ترویج هر موضوعی، آشنا کردن مخاطب درباره آن موضوع است. محتوای درسی باید بتواند اهداف، معنا، اجزا و مؤلفه‌های بینادین شهادت (بخوانیم دفاع مقدس) را به خوبی آشکار سازد. به نظر می‌آید دروسی مثل دینی و قرآن، علوم اجتماعی، تاریخ و جغرافیا، و ادبیات از ظرفیت بیشتری برای ترویج فرهنگ شهادت برخوردار است (پرکیز، به نقل از مهرمحمدی، ۱۳۸۳، ص ۳۱).

جعفری هرنانی و یزدخواستی (۱۳۹۳) در پژوهشی، که با هدف تحلیل میزان توجه کتاب‌های درسی دوره ابتدایی و راهنمایی به فرهنگ ایثار و شهادت انجام شد، چنین بیان می‌کنند که میزان توجه به مؤلفه‌های مفهومی ایثار و شهادت - در کتاب‌های ادبیات فارسی، هدیه‌های آسمان، اجتماعی و تاریخ بیشتر بوده است. بیشترین توجه به ایثار در کتاب ادبیات فارسی دوم راهنمایی بوده، در حالی که به سایر اصطلاحات در کتاب‌های دیگر، توجه کافی نشده است.

آنچه تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دوره متوسطه را از اهمیت بیشتری برخوردار می‌کند، تأثیر بررسی‌های مربوط به تغییر محتوا بر توانمندی کردن دانش‌آموزان در رقابت‌های پیشرفت تحصیلی است؛ مثلاً، احتقر به نقل از آغازاده چنین می‌نویسد: «به نظر برخی از صاحب‌نظران، توفیق دانش‌آموزان منتخب سال آخر دوره ابتدایی کشور ژاپن در آزمون بین‌المللی ریاضیات و علوم، که در سال ۱۹۹۰ بالاترین نمره را کسب کرده‌اند، مدیون روش‌های آموزش ریاضیات و علوم و همچنین بازنگری دقیق محتوای کتب فوق است» (احقر، ۱۳۸۳).

سوابق پژوهشی بررسی شده نشان داد که تاکنون پژوهشی با هدف بررسی مؤلفه‌های دفاع مقدس در کتاب‌های درسی دوره متوسطه با استفاده از روش «تحلیل محتوا» انجام نشده است. تنها می‌توان به

**۶. مضمون:** مضمون در ساده‌ترین نوع خود، به شکل یک جمله مطرح می‌شود. مضامین معمولاً لابه‌لای جمله‌ها، عبارت‌ها، بندوها و حتی تصویرها وجود دارد. مضمون بخلاف کلمه، دارای حدود مرز مشخص و روشنی نیست (همان).

### روش تحقیق

روش تحقیق «توصیفی» از نوع «تحلیل محتوا» است. برای این کار، از روش «تحلیل محتوای کمی» (معروفی و یوسفزاده، ۱۳۸۸، ص ۱۵؛ هانت، ۱۹۸۵، ص ۲۶) استفاده شد. هانت «تحلیل محتوا» را فن شمارش تعداد دفعاتی که انواع کلمات، عبارات، اندیشه‌ها یا تصورات در یک متن خاص ارتباطاتی ظاهر می‌شود و دسته‌بندی آنها در مقوله‌های مناسب، می‌داند. واحد تحلیل در این تحقیق، مضمون است. «مضامین واحدهای معنادار یک متن هستند» (سرمد و دیگران، ۱۳۸۳، ص ۱۳۴). به بیان دیگر، «مضمون پیام خاصی است که از جانب فرستنده پیام مورد توجه است» (ساروخانی، ۱۳۷۸، ص ۳۰۵). بنابراین، در این تحقیق، تمام مضامینی که درباره مؤلفه‌های دفاع مقدس، در کتاب‌های درسی وجود داشته، فیش‌برداری شدند و به عنوان داده‌های تحقیق برای مرحله کدگذاری و شمارش آماده گردیدند.

جامعه آماری شامل ۹ کتاب ادبیات فارسی و دین و زندگی دوره متوسطه و نمونه‌ها همان جامعه آماری است.

چکلیستی با استفاده از برگه مقوله‌بندی متناسب با موضوع تحقیق طراحی شد که در آن مشخصات کتاب‌های تحت بررسی و مضامین مرتبط با هر مؤلفه استخراج و ثبت گردید. پایایی ابزار با استفاده از ضریب کاپا (Cohen's kappa) محاسبه شد. پنج درس به صورت تصادفی از کتاب ادبیات فارسی<sup>۳</sup>، سال سوم دبیرستان، چاپ ۱۳۸۹ به وسیله دو داور متخصص به‌طور مستقل مطالعه شد. از آنها خواسته شد با استفاده از فهرست مؤلفه‌ها، مصادیق موجود در متن دروس را در یک جدول میزان‌بندی سه‌درجه‌ای (ضعیف، متوسط و خوب) بنویسند. پس از تشکیل جدول دو بعدی از نظرات این دو داور، ضریب کاپا برابر  $0.798$  به دست آمد که در سطح ۱ درصد معنادار بود. علاوه بر این، پایایی ابزار با استفاده از ضریب پایایی مرکب محاسبه شد. دو درس به صورت تصادفی از کتاب ادبیات فارسی سال دوم دبیرستان رشته‌های تجربی و ریاضی انتخاب شد و سپس با استفاده از چکلیست و با توجه به مؤلفه‌ها، مصادیق ایثار و شهادت استخراج گردید. سپس صحت انتصاف داده شده هر یک از مصادیق به مؤلفه‌ها در چکلیست به وسیله چهار داوری شد و فراوانی تشخیص، امتیاز آن است (صدقیق سروستانی، ۱۳۷۵، ص ۱۰۰).

درسی کمک می‌کند تا در هنگام تهیه و تدوین و یا گریش و تجدید نظر در کتاب درسی، تصمیمات معقولانه‌تری اتخاذ کنند. یکی از انواع تحلیل‌ها، تحلیل محتواست (یارمحمدیان، ۱۳۷۷، ص ۵). پژوهش حاضر در بی آن است که به کارگری روش تحلیل محتوا را بررسی کند و معلوم دارد که آیا کتاب‌های دینی و ادبیات فارسی دوره متوسطه توانسته‌اند مؤلفه‌های دفاع مقدس را به شایستگی انعکاس دهند؟ برای رسیدن به این هدف، به دنبال پاسخ‌گویی به دو سؤال هستیم:

۱. در کتاب‌های دین و زندگی و ادبیات فارسی دوره متوسطه به چه میزان به مؤلفه‌های دفاع مقدس توجه شده است؟
۲. کتاب‌های دین و زندگی دوره متوسطه به چه میزان به مصادیق مؤلفه‌های دفاع مقدس پرداخته‌اند؟

### تعريف عملیاتی متغیرها

۱. مؤلفه‌های دفاع مقدس: اقتدار سیاسی، تعاؤن، پیام عاشورا، ایثار و شهادت، پایداری و صفات متعالی؛
۲. مصادیق مؤلفه‌ها به شرح جدول (۱)

جدول (۱): فهرست مؤلفه‌ها و مصادیق آنها

مؤلفه‌ها	مصادیق
اقتدار سیاسی	استقلال طلبی، انتیت خواهی
تعاؤن	همکاری، همدردی، مردم‌داری، مشارکت
پیام عاشورا	حق‌گرایی، عدالت‌خواهی، ظلم‌ستیزی، ذلت‌گریزی، امر به معروف و نهی از منکر، عمل به نکلیف، خطربنیری
ایثار و شهادت	福德کاری، ایثار مال، ایثار عمر (آزاده)، ایثار اعضای بدن (جانبازی)، ایثار عزیزان، ایثار جان
پایداری	صبر و استقامت در برایر مصالبه، دفاع از دین، خاک، ناموس، استقامت در راه هدف
صفات متعالی	ولایت‌مداری، صداقت، عدم تعلق به دنیا، پرهیز‌گاری، بیش، دین محوری، عزت نفس، توجه به آخرت، ایمان به غیب، توکل به خدا

۳. کتاب‌های فارسی دوره متوسطه: ادبیات فارسی ۱ (پایه اول)، ادبیات فارسی ۲ (مشترک کلیه رشته‌ها)، تاریخ و ادبیات ۱ (دوم انسانی)، ادبیات فارسی ۳ (تجربی و ریاضی)، تاریخ و ادبیات ۲ (سوم انسانی)، ادبیات فارسی ۳ (سوم انسانی).

۴. کتاب‌های دین و زندگی دوره متوسطه: قرآن و تعلیمات دینی ۱ و ۲ و ۳، دین و زندگی ۱، دین و زندگی ۲.

۵. کلمه: کلمه معمولاً کوچک‌ترین واحد ثبت است. به کار بستن این واحد، فهرستی از فراوانی‌های کلمات را به دست می‌دهد. منفصل بودن، مشخص بودن حد و مرز، و سهولت نسبی شناخت و تشخیص، امتیاز آن است (صدقیق سروستانی، ۱۳۷۵، ص ۱۰۰).

جدول (۳): توزیع فراوانی جملات، کلمات، مضمون، ایات و اشعار در کتاب‌های فارسی

مؤلفه‌ها	فرافوایی	درصد	درصد خالص	درصد تراکمی
صفات متعالی	۹۳۶	۲۷,۱	۲۷,۱	۳۷,۱
پیام عاشورا	۸۷۵	۲۴,۶	۲۴,۶	۷۱,۶
تعاون	۲۵۷	۱۰,۲	۱۰,۲	۸۱,۷
پایداری	۲۲۸	۹,۱	۹,۱	۹۰,۷
ایثار و شهادت	۱۵۳	۶,۱	۶,۱	۹۶,۸
اقدار سیاسی	۸۱	۳,۲	۳,۲	۱۰۰,۰
جمع	۲۵۱۸	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰

ملاحظه می‌شود که توزیع مؤلفه‌های شش گانه در کتاب‌های ادبیات دوره متوسطه متعادل نیست. بیش از ۷۱ درصد مصاديق متعلق به دو مؤلفه «صفات متعالی» و «پیام عاشورا» است، درحالی که «پایداری» و «ایثار و شهادت» و «اقدار سیاسی» نسبت‌های کمتری در مقایسه با دو مؤلفه باشند. برای پاسخ‌گویی بهتر به سؤال پژوهشی اول، فراوانی هر یک از مصاديق پیش‌گفته دارند. برای پاسخ‌گویی بهتر به سؤال پژوهشی اول، فراوانی هر یک از مصاديق سی و دو گانه مؤلفه‌ها برای ۶ کتاب ادبیات استخراج شد:

جدول (۴): مقایسه مؤلفه‌ها در پایه‌های تحصیلی

پایه تحصیلی						مؤلفه‌ها
سوم انسانی نمونه ۶۱۰	سوم تجربی، ریاضی ۴۸۶	دوم انسانی نمونه ۳۶۲	دوم تجربی، ریاضی، انسانی نمونه ۵۱۲	اول نمونه ۵۴۸		
۳,۵	/۴	۳,۰	۲,۱	۶,۶	اقدار سیاسی	
۱۱,۱	۱۱,۳	۲,۵	۹,۶	۱۱,۳	تعاون	
۴۰,۷	۳۱,۹	۴۹,۰	۳۰,۹	۲۵,۴	پیام عاشورا	
۱۸	۵,۶	۲,۰	۶,۳	۱۳,۹	ایثار و شهادت	
۹,۲	۷,۲	۳,۰	۱۲,۹	۸,۹	پایداری	
۳۳,۷	۴۳,۶	۳۹,۴	۳۸,۳	۳۴,۱	صفات متعالی	
۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	جمع	

ملاحظه شد که در کتاب‌های ادبیات فارسی پایه اول - به ترتیب - بیشتر به صفات متعالی، پیام عاشورا، ایثار و شهادت، تعاون، پایداری و اقدار سیاسی توجه شده، درحالی که در پایه دوم بجز رشته انسانی - به ترتیب - بیشتر به صفات متعالی، پیام عاشورا، پایداری، تعاون، ایثار و شهادت و اقدار سیاسی توجه گردیده است. اما در پایه دوم رشته انسانی - به ترتیب - بیشتر به پیام

تواافق مشاهده شده داوران و نسبت آن به کل، با استفاده از ضریب پایایی مرکب برابر ۰/۹۷ به دست آمد. اعتیار ابزار نیز با استفاده از نظر دو داور متخصص تأیید شد.

## نتایج

با توجه به اهداف طرح، شواهد مرتبط با مؤلفه‌های ۶ گانه، که شامل ۳۲ طبقه مفهومی یا مصادقی در متن هر ۹ کتاب درسی دوره متوسطه نظری می‌شد، استخراج گردید. حاصل این بررسی برای هر کتاب، جملات یا عباراتی بود که می‌توانست شاهدی (جمله، کلمه، مضمون، بیت و عبارت) برای هر مصادق مرتبه با مؤلفه‌های شش گانه باشد.

### سؤال اول تحقیق

در کتاب‌های دین و زندگی و ادبیات فارسی دوره متوسطه به چه میزان به مؤلفه‌های دفاع مقدس توجه شده است؟

جدول (۵): توزیع فراوانی جملات، کلمات، مضمون، ایات و اشعار در تمام کتاب‌های گروه ادبیات فارسی و دینی

مؤلفه	فرافوایی	درصد	درصد خالص	درصد تراکمی
صفات متعالی	۲۳۳۴	۴۴,۹	۴۴,۹	۴۴,۹
پیام عاشورا	۲۰۲۴	۳۸,۹	۳۸,۹	۸۳,۸
تعاون	۳۵۵	۶,۸	۶,۸	۹۰,۷
مقاومت و پایداری	۲۴۰	۴,۶	۴,۶	۹۵,۳
ایثار و شهادت	۱۶۲	۳,۱	۳,۱	۹۸,۶
اقدار سیاسی	۸۴	۱,۶	۱,۶	۱۰۰,۰
جمع	۵۱۹۹	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	

جدول (۶) اطلاعاتی را برای پاسخ‌گویی به این سؤال در اختیار می‌گذارد که در کتاب‌های درسی در دست مطالعه به چه میزان به مؤلفه‌های دفاع مقدس توجه شده است. از بین مؤلفه‌های شش گانه تحت بررسی، در دو گروه کتاب درسی بیشتر به «صفات متعالی» و «پیام عاشورا» توجه شده است و تقریباً می‌توان گفت: به مؤلفه‌های دیگر کمتر توجه شده است.

### الف. نتایج مرتبط با کتاب‌های فارسی

برای پاسخ‌گویی به سؤالات پژوهشی، از کتاب‌های ادبیات جمعاً ۲۵۱۸ جمله، کلمه، مضمون، بیت و عبارت به شرح جدول (۳) استخراج گردید که به یکی از مؤلفه‌های شش گانه مربوط است.

جدول (۶): توزیع فراوانی مصادیق سی و دوگانه در کتاب‌ها

درصد	فراوانی	مصادیق	ردیف	درصد	فراوانی	مصادیق	ردیف
۱,۹	۴۹	امربعدروف و نهی از منکر	۱۷	۱۱,۲	۲۸۲	عزت نفس	۱
۱,۹	۴۹	دفاع از دین، خاک، ناموس	۱۸	۹,۷	۲۴۵	حق‌گرایی	۲
۱,۸	۴۵	توکل به خدا	۱۹	۹,۳	۲۳۵	بینش	۳
۱,۷	۴۲	عدالت‌خواهی	۲۰	۷,۷	۱۹۳	ذلت‌گریزی	۴
۱,۵	۳۹	ایثار حان	۲۱	۷,۱	۱۸۰	ظلم‌ستیری	۵
۱,۳	۳۳	تعلق نداشتن به دنیا	۲۲	۶,۶	۱۶۷	همدردی	۶
۱,۳	۳۳	ایمان به غرب	۲۳	۵,۱	۱۲۹	استقامت در راه هدف	۷
۱,۰	۲۵	پرهیزگاری	۲۴	۵,۰	۱۲۶	ولایت‌مداری	۸
۱,۰	۲۴	دین‌محوری	۲۵	۳,۳	۸۳	عمل به تکلف	۹
/۸	۲۱	امنت‌خواهی	۲۶	۳,۳	۸۲	فداکاری	۱۰
/۸	۱۹	مشارکت	۲۷	۲,۹	۷۷	خطربذیری	۱۱
/۷	۱۷	مردم‌داری	۲۸	۲,۸	۷۰	صدقات	۱۲
/۵	۱۲	ایثار مال	۲۹	۲,۴	۶۱	توجه به آخرت	۱۳
/۵	۱۲	ایثار اعضای بدن (جانبازی)	۳۰	۲,۴	۶۰	استقلال‌طلبی	۱۴
/۲	۷	ایثار عزیزان	۳۱	۲,۱	۵۴	همکاری	۱۵
۱۰۰,۰	۲۰۱۸	جمع	۲۰	۵,۰	۵۰	صبر و مقاومت در برابر مصائب	۱۶

از بین ۲۵۱۸ متصدی استخراج شده، بیشترین فراوانی متعلق به عزت نفس، حق‌گرایی و بینش، و کمترین فراوانی به ایثار مال، ایثار اعضای بدن (جانبازی) و ایثار عزیزان بوده است. برای بررسی این وضعیت، در هر یک از کتاب‌های پایه‌های گوناگون، نتایج به تفکیک هر کتاب استخراج شد:

جدول (۷): توزیع درصد فراوانی مصادیق سی و دوگانه در کتاب‌های فارسی

ادبیات انسانی ۴۱۲ نمونه	ادبیات ۳ تجربی ۴۸۶ نمونه	ادبیات ۲ ریاضی ۴۸۶ نمونه	تاریخ ادبیات ۱۹۸ نمونه	تاریخ ادبیات ۳۲ نمونه	ادبیات فارسی ۵۱۲ نمونه	ادبیات فارسی ۵۱۲ نمونه	مصادیق
/۲	۴,۷	۳,۰	۲,۱	۴/۶	۴/۶	۴/۶	استقلال‌طلبی
/۲	۲,۸				۱,۸	۱,۸	امنت‌خواهی
۱,۲	۳,۷			/۴	۵,۳	۵,۳	همکاری
۴,۶	۶,۸	۱۰,۵	۲,۵	۶,۶	۳,۶	۳,۶	همدردی
				۲,۱	۱/۰	۱/۰	مردم‌داری
/۵	/۸	۳		/۴	۱,۸	۱,۸	مشارکت
۷,۸	۱۱,۷	۱۲,۴	۱۷,۷	۶,۸	۷,۵	۷,۵	حق‌گرایی
/۵	/۴	۰,۵	۳,۰	۱,۲	۱,۱	۱,۱	عدالت‌خواهی
۸,۰	۸,۰	۱۰,۲	۳,۰	۹,۰	۳,۰	۳,۰	ظلم‌ستیری
۱۰,۲	۲,۷	۱۳,۸	۱۰,۲	۶,۸	۴,۲	۴,۲	ذلت‌گریزی

عasher، صفات متعالی، پایداری، اقتدار سیاسی، تعامل، و ایثار و شهادت توجه شده است. در کتاب‌های پایه سوم بجز رشته انسانی- به ترتیب- بیشتر به صفات متعالی، پیام عasher، تعامل، پایداری، ایثار و شهادت، و اقتدار سیاسی توجه شده و در کتاب‌های ادبیات فارسی پایه سوم رشته انسانی با کمی تفاوت- به ترتیب- بیشتر به پیام عasher، صفات متعالی، تعامل، پایداری، اقتدار سیاسی، و ایثار و شهادت توجه گردیده است.

اما برای مقایسه فراوانی مؤلفه‌های اقتدار سیاسی، تعامل، پیام عasher، ایثار و شهادت، پایداری و صفات متعالی به تفکیک هر یک از کتاب‌های فارسی در هر پایه تحصیلی، جدول (۵) تهیه شد:

جدول (۵): توزیع درصد فراوانی مؤلفه‌ها در کتاب‌ها

مؤلفه‌ها	ادبیات فارسی ۱ ۵۴۸ نمونه	ادبیات فارسی ۲ ۵۱۲ نمونه	تاریخ ادبیات ۱ ۳۶۲ نمونه	ادبیات ۳ انسانی ۴۱۲ نمونه	ادبیات ۳ تجربی ۴۸۶ نمونه	تاریخ ادبیات ۲ ۴۸۶ نمونه	ادبیات ۲ ریاضی ۴۸۶ نمونه
اقتدار سیاسی	۶,۴	۲,۱	۳,۰	۷,۵	/۴	۷,۵	۶,۳
تعاون	۱۱,۳	۹,۶	۲,۵	۱۶,۶	۱۱,۳	۲,۵	۳,۶
پیام عasher	۲۰,۶	۳۰,۹	۴۰,۶	۳۱,۹	۳۱,۹	۴۰,۶	۳۶,۴
ایثار و شهادت	۱۳,۹	۶,۳	۲,۰	۵,۶	۲,۹	۵,۶	۲,۹
پایداری	۸,۹	۱۲,۹	۳,۵	۶,۶	۱۱,۴	۶,۶	۱۱,۴
صفات متعالی	۳۶/۱	۳۸,۳	۳۹,۴	۴۳,۶	۴۳,۶	۲۲,۲	۴۳,۰

در پایه اول متوسطه، بیشتر به صفات متعالی، پیام عasher، ایثار و شهادت، تعامل، پایداری و اقتدار سیاسی، و در پایه دوم متوسطه تمام رشته‌ها، بیشتر به صفات متعالی، پیام عasher، پایام انسانی، تعامل، ایثار و شهادت، و اقتدار سیاسی توجه شده است، با این تفاوت که در پایه دوم انسانی، بیشتر به پیام عasher، صفات متعالی، پایداری، اقتدار سیاسی، تعامل، و ایثار و شهادت توجه شده است.

در کتاب تاریخ ادبیات ۲، سوم انسانی بیشتر به پیام عasher، صفات متعالی، تعامل، اقتدار سیاسی، پایداری، و ایثار و شهادت، و در همان کتاب مربوط به پایه سوم متوسطه رشته انسانی، بیشتر به صفات متعالی، پیام عasher، پایداری، تعامل، ایثار و شهادت، و اقتدار سیاسی توجه شده است. اما در کتاب ادبیات فارسی سوم رشته‌های تجربی و ریاضی، نتایج نسبتاً متفاوت بود، به نحوی که بیشتر به صفات متعالی، پیام عasher، تعامل، پایداری، ایثار و شهادت، و اقتدار سیاسی توجه شده است. برای آنکه بیشتر معلوم شود توزیع صفات متعالی، تعامل، ایثار و شهادت، و اقتدار سیاسی کتاب‌های ادبیات فارسی چگونه است، جدول شماره (۶) تهیه شد:

همکاری، دفاع از دین، خاک، ناموس، مشارکت، ایثار اعضای بدن (جانبازی) و ایثار عزیزان توجهی نشده، درحالی که در کتاب تاریخ ادبیات ۲ سوم انسانی بیشتر به همادری، ذلتگریزی و حق‌گرایی، و کمتر به ایثار جان، تعلق نداشتن به دنیا و فدایکاری توجه گردیده است. در این کتاب، به ایثار مال، همکاری، ایثار اعضای بدن (جانبازی)، ایثار عزیزان و استقامت در راه هدف توجهی نشده است. دانش آموزان پایه سوم متوسطه رشته انسانی در کتاب ادبیات فارسی ۳ خود بیشتر با مضامینی همچون بینش، عزت نفس، صبر و مقاومت در برابر مصائب، و کمتر با مضامینی همچون مشارکت، عدالت‌خواهی و پرهیزگاری مواجه شده‌اند. در این کتاب، به ایثار مال، مردم‌داری، ایمان به غیب، دین‌محوری، ایثار عزیزان، دفاع از دین، خاک، ناموس، ایثار اعضای بدن (جانبازی)، استقلال‌طلبی و امنیت‌خواهی توجهی نشده است.

همین وضعیت درباره دانش آموزان پایه سوم رشته‌های تجربی و ریاضی وجود داشت، وقتی در کتاب ادبیات فارسی ۳ خود بیشتر با بینش، عزت نفس و حق‌گرایی، و کمتر با پرهیزگاری، استقلال‌طلبی و امنیت‌خواهی مواجه شدند. این کتاب دانش آموزان را با مضامینی همچون ایثار مال، توکل به خدا و مردم‌داری آشنا نکرده است.

### ب. نتایج مربوط به کتاب‌های دینی

از کتاب‌های دین و زندگی، جمعاً ۲۶۸۱ جمله، کلمه، مضامون، بیت و عبارت به شرح جدول (۸) استخراج گردید که به یکی از مؤلفه‌های شش گانه مربوط بود:

جدول (۸): توزیع فراوانی جملات، کلمات، مضامین، ایات و اشعار در کتاب‌های دینی

درصد تراکمی	درصد خالص	درصد	فراوانی	مؤلفه‌ها
۵۲,۲	۵۲,۲	۵۲,۲	۱۴۰۰	صفات متعالی
۹۵,۴	۴۳,۲	۴۳,۲	۱۱۰۹	پیام عاشورا
۹۹,۱	۳,۷	۳,۷	۹۸	تعاون
۹۹,۶	/۴	/۴	۱۲	مقاومت و پایداری
۹۹,۹	/۳	/۳	۹	ایثار و شهادت
۱۰۰,۰	/۱	/۱	۳	اقتدار سیاسی
	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۲۶۸۱	جمع

ملاحظه می‌شود که مؤلفه‌های شش گانه به یک نسبت در کتاب‌های دین و زندگی دارای فراوانی نیستند. بررسی نسبت مصاديق نشان داد: بیش از ۹۵ درصد مصاديق مربوط به مؤلفه «صفات متعالی» و «پیام عاشورا» بود، درحالی که «پایداری»، «ایثار و شهادت» و «اقتدار سیاسی» نسبت‌های کمتری در مقایسه با دو مؤلفه پیش‌گفته دارند.

مصاديق	ادبیات فارسی ۱ نمونه ۵۴۸	ادبیات فارسی ۲ نمونه ۵۱۲	ادبیات فارسی ۳ نمونه ۳۳۶	تاریخ ادبیات ۱ نمونه ۱۹۸	ادبیات ریاضی نمونه ۴۸۶	ادبیات انسانی نمونه ۴۱۲
amerdehmuروف و نهی از منکر	۳,۳	۲,۳	۲,۳	۳,۵	۱,۰	۱,۰
عمل به تکلیف	۴,۷	۳,۳	۳,۳	۴,۰	۲,۲	۴,۷
خطریدنیزی	۱,۱	۱,۴	۱,۴	۴,۰	۳,۳	۳,۳
فداکاری	۸,۰	۳,۷	۳,۷	۱/۰	۳,۱	۷/۷
ایثار مال	۱,۰	۱,۰	۱,۰	/۸	/۸	/۷
ایثار اعضای بدن (جانبازی)	۱,۵	۱,۵	۱,۵	/۴	/۴	/۴
ایثار عزیزان	/۴	/۲	/۲	/۸	/۸	/۸
ایثار جان	۲,۶	۱,۲	۱,۲	۱,۰	۱,۲	۱,۲
استقامت در راه هدف	۱,۵	۶,۴	۶,۴	/۰	/۸	/۸
دفع از دین، خاک، ناموس	۴,۶	۶,۴	۶,۴	۰,۰	۶,۱	۵,۸
صبر و مقاومت در برابر مصائب	۲,۹	۶,۱	۶,۱	۱,۷	۶,۱	۱۰,۲
ولایت‌مداری	۳,۶	۵,۷	۱۱,۱	۶,۱	۳,۱	۴,۴
صدقافت	۱,۸	/۴	/۴	۴,۰	۱,۹	۴,۹
تعلق نداشتن به دنیا	/۵	۱,۲	۱,۲	۱,۰	۳,۵	۱,۰
پرهیزگاری	/۷	۱,۰	۱,۰	۲,۵	/۴	/۰
بیش	۱۰,۴	۵,۰	۳,۰	۱۳,۴	۴,۴	۱۵,۳
دین‌محوری	/۴	۲,۱	۲,۱	/۶	/۶	۱,۶
عزت نفس	۱۰,۸	۱۳,۵	۱۳,۶	۱۳,۶	۱۳,۶	۱۲,۴
توجه به آخرت	۱,۶	۲,۹	۲,۹	۴,۵	۳,۰	۱,۹
ایمان به غیب	۱,۵	۲,۹	۲,۹	/۶	/۶	۱,۶
توکل به خدا	۲,۷	۳,۱	۳,۱	/۸	/۸	۲,۷
جمع	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰

در کتاب ادبیات فارسی ۱ پایه اول متوسطه، بیشتر به عزت نفس، بینش و فداکاری، و کمتر به تعلق نداشتن به دنیا، ایثار عزیزان و دین‌محوری توجه شده است. در کتاب ادبیات فارسی ۲ پایه دوم کلیه رشته‌ها، بیشتر به عزت نفس، ظلم‌ستیزی و حق‌گرایی، و کمتر به صداقت، ایثار اعضای بدن (جانبازی) و ایثار عزیزان توجه شده است. در این کتاب، به امنیت‌خواهی اصلاً توجهی نشده است.

حق‌گرایی، ذلتگریزی و عزت نفس مضامینی است که کمتر، و استقامت در راه هدف، فداکاری و دین‌محوری مضامینی است که بیشتر در کتاب تاریخ ادبیات ۱ دوم انسانی بدان توجه شده است. در این کتاب، به امنیت‌خواهی، توکل به خدا، ایمان به غیب، مردم‌داری، ایثار مال،

ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد	ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد	ردیف	فرآوانی	درصد
۱۰۰,۰	۳۶۱	جمع								

مالحظه می‌شود که بیشترین فرآوانی جملات و یا عبارات مربوط به حق‌گرایی، بیشن و ذلت‌گریزی، و کمترین فرآوانی به استقلال‌طلبی، صبر و مقاومت در برابر مصایب، و دفاع از دین، خاک، ناموس مربوط بوده است. اما اینکه دانش‌آموزان پایه‌های گوناگون به چه نسبت‌هایی از مصادیق بهره‌مند بوده‌اند، سؤالی است که با آن مواجه شدیم. بنابراین، در هر یک از کتاب‌های پایه‌های گوناگون، نتایج به تفکیک هر کتاب استخراج شد:

جدول (۱۱): فرآوانی مصادیق سی‌ودوگانه در کتاب‌های دینی به تفکیک پایه تحصیلی

ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد	ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد	ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد
/۱	دفاع از دین، خاک، ناموس	۱۵	۱/۱	/۲	استقلال‌طلبی	۱					
/۳	/۲	/۵	استقامت در راه هدف	۱۶	۱/۱	۱,۱	/۹	۲	همکاری	۲	
۲۷,۶	/۴	۲,۶	ولایت‌مداری	۱۷	/۴	۰,۲	/۱	۳	همدردی	۳	
۷,۴	۸,۶	۱۶,۴	صدقات	۱۸	/۳		/۳	۴	مردم‌داری		
/۱	۸,۳		تعلق نداشتن به دنیا	۱۹	/۸	۰,۵	/۱	۵	مشارکت		
۱,۳	۵,۱	۳,۷	پژوهیگاری	۲۰	۱۳,۰	۱۰,۷	۲۲,۷	۶	حق‌گرایی		
۱۰,۵	۸,۹	۲۴,۶	بیش	۲۱	۴,۷	۱۲,۲	/۵	۷	عدالت‌خواهی		
۳,۳	/۱	۱,۴	دین‌محوری	۲۲	۱,۲	/۱	/۴	۸	ظلم‌ستزی		
۱۱,۱	۹,۷	۸,۵	عزت نفس	۲۳	۱۱,۳	۱۷,۹	۱۰,۸	۹	ذلت‌گریزی		
/۸	۳,۰	/۸	توجه به آخرت	۲۴	۲,۴	۸,۹	۳,۶	۱۰	امریم‌معروف و نهی از منکر		
۱,۰		۱,۰	ایمان به غیب	۲۵	۲,۸	۲,۲	/۶	۱۱	عمل به تکلیف		
/۱	۳,۱		توکل به خدا	۲۶	/۱	/۴		۱۲	فاداکاری		
								۱۳	ایثار جان		
									۱۴	صری و مقاومت در برابر مصایب	
۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	جمع		/۱	/۲					

در کتاب دین و زندگی پایه دوم متوسطه، بیشتر به ذلت‌گریزی، عدالت‌خواهی، حق‌گرایی و کمتر به استقامت در راه هدف، ظلم‌ستزی و دین‌محوری توجه شده است. در این کتاب، به مردم‌داری و دفاع از دین، خاک، ناموس توجه نشده است. دانش‌آموزان پایه سوم متوسطه در این کتاب، بیشتر با ولایت‌مداری، حق‌گرایی و ذلت‌گریزی، و کمتر با تعلق نداشتن به دنیا، استقلال‌طلبی و صبر و مقاومت در برابر مصایب مواجه شده‌اند. در این کتاب، به ایمان به غیب و ایثار جان توجه نشده است. در کتاب دین و زندگی اول متوسطه، بیشتر به بیشن، حق‌گرایی و صداقت، و کمتر به مردم‌داری، مشارکت و همدردی توجه شده است. در کتاب اخیر، به شش مصدق ایثار جان، دفاع از دین، خاک، ناموس، فداکاری، تعلق نداشتن به دنیا، استقلال‌طلبی و صبر و مقاومت در برابر مصایب

جدول (۹): مقایسه مؤلفه‌ها در کتاب‌های دینی

مؤلفه‌ها	اول ۷۸۱ نمونه	دوم ۱۱۱۸ نمونه	سوم ۷۸۲ نمونه
اقتدار سیاسی	/۱	/۲	
تعاون	۱,۵	۶,۷	۱,۴
پیام عاشورا	۳۰,۴	۵۲,۰	۲۸,۵
ایثار و شهادت	/۱	/۷	
پایداری	/۰	/۴	/۰
صفات متعالی	۶۲,۳	۴۰,۱	۵۹,۵
جمع	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰	۱۰۰,۰

بر اساس آنچه در جدول (۹) ملاحظه می‌شود، می‌توان قضاوت کرد که در کتاب‌های دین و زندگی پایه اول - به ترتیب - بیشتر به صفات متعالی، پیام عاشورا، و پایداری توجه شده است، در حالی که به ایثار و شهادت و اقتدار سیاسی نشده است. این مقایسه در کتاب‌های پایه دوم نشان داد - به ترتیب - بیشتر به پیام عاشورا، صفات متعالی، تعاون، پایداری و اقتدار سیاسی توجه شده است، و تقریباً همین وضعیت در کتاب‌های پایه سوم مشاهده شد، به گونه‌ای که - به ترتیب - بیشتر به صفات متعالی، پیام عاشورا، تعاون، ایثار و شهادت و اقتدار سیاسی و پایداری توجه شده است.

## سؤال دوم تحقیق

کتاب‌های دین و زندگی دوره متوسطه به چه میزان به مصادیق مؤلفه‌های دفاع مقدس پرداخته‌اند؟ برای تعیین تنوع هر یک از مصادیق سی‌ودوگانه در هر یک از کتاب‌های دین و زندگی، داده‌ها در جدول (۱۰) گردآوری شد:

جدول (۱۰): توزیع فرآوانی مصادیق سی‌ودوگانه در کتاب‌های دینی

ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد	ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد	ردیف	مصادیق	فرآوانی	درصد
۱	حق‌گرایی	۳۹۹	۱۴,۹	۱۴	دین‌محوری	۳۸	۱,۴	۲	بیش		
۲		۳۷۳	۱۳,۹	۱۵	همکاری	۲۰	۷	۳	ذلت‌گریزی		
۳		۳۷۲	۱۳,۹	۱۶	ایمان به غیب	۱۹	۷	۴	صدقات		
۴		۲۸۲	۱۰,۰	۱۷	ظلم‌ستزی	۱۳	۰,۵	۵	عزت نفس		
۵		۲۶۱	۹,۷	۱۸	استقامت در راه هدف	۸	۰,۳	۶	ولات‌مداری		
۶		۲۴۱	۹,۰	۱۹	همدردی	۶	۰,۲	۷	عدالت‌خواهی		
۷		۱۷۷	۶,۶	۲۰	فاداکاری	۵	۰,۲	۸	امریم‌معروف و نهی از منکر		
۸		۱۴۶	۵,۴	۲۱	مردم‌داری	۴	۰,۱	۹	پژوهیگاری		
۹		۹۶	۳,۶	۲۲	ایثار جان	۴	۰,۱	۱۰	مشارکت		
۱۰		۶۸	۲,۰	۲۳	تعلق نداشتن به دنیا	۳	۰,۱	۱۱	عمل به تکلیف		
۱۱		۵۲	۱,۹	۲۴	استقلال‌طلبی	۳	۰,۱	۱۲	توجه به آخرت		
۱۲		۴۵	۱,۷	۲۵	صری و مقاومت در برابر مصایب	۱	۰,۰	۱۳	توکل به خدا		

بود. «صفات متعالی» و «پیام عاشورا» در هر دو گروه کتاب بررسی شد و بیش از مؤلفه‌های دیگر تکرار شده بود و این وضعیت بیشتر در کتاب‌های دینی مشاهده گردید.

بررسی تنوع مصادیق سی و دو گانه معرف هر مؤلفه نشان داد که در کلیه کتاب‌های تحت بررسی به حق گرایی، بینش، ذلت‌گریزی، عزت نفس و ولايت‌مداری بیش از مردم‌داری، امنیت، ایشار مال، ایشار اعضاي بدن (جانبازی) و ایثار عزیزان توجه شده است. اما مهم‌ترین نکته اینکه به مضامینی همچون ایثار عزیزان، ایثار مال، توکل به خدا و ایمان به غیب، بهویژه در کتاب‌های ادبیات فارسی پایه‌های دوم و سوم اصلاً توجه نشده است.

از نظر توزیع مؤلفه‌ها در هر یک از کتاب‌های ادبیات فارسی و دینی، می‌توان به این نکته اشاره کرد که شش مؤلفه مطالعه شده در کتاب‌های ادبیات فارسی سه پایه تحصیلی - بجز پایه اول - وضعیت بهتری نسبت به کتاب‌های دینی داشت. برای دو مؤلفه «ایثار و شهادت» و «اقتدار سیاسی» در کتاب‌های دینی پایه اول شواهدی یافت نشد، درحالی‌که در کتاب‌های فارسی سه پایه تحصیلی شش مؤلفه تقریباً توزیع شده، اگرچه این توزیع تعادل لازم نداشته است.

البته این نکته روان‌شناسنی درخصوص فراغیران رشته‌های گوناگون دوره متوسطه را باید در نظر داشت. طبیعی است که به هر حال، ویژگی‌های روان‌شناسنی دانش‌آموزان رشته ریاضی و تجربی با رشته انسانی متفاوت است و متن کتاب درسی درخصوص یک موضوع واحد برای آنها لزوماً باید متفاوت تدوین شود. اینکه متن مضمون استدلال بیشتری داشته باشد و یا جنبه‌های ادبی و هنری آن وزن بیشتری داشته باشد، مسئله‌ای است که مختصان روان‌شناسی نوجوان و جوان می‌توانند به آن پاسخ دهند و تدوین گران کتاب درسی را کمک کنند.

به طور خلاصه، می‌توان گفت: ده مصدق برتر در همه کتاب‌های دو گروه به یک اندازه با هم انبساط ندارند. به عبارت دیگر، برخی همانند بینش، حق گرایی، پرهیزگاری و ذلت‌گریزی در دو گروه به طور مشترک به کار برده شده است. مقایسه فراوانی‌های بیشتر و کمتر در دو گروه کتاب نشان داد که فراوانی‌های مصادیق از یک روند تبعیت نمی‌کنند؛ بدین معنا که در یک کتاب، برخی مصدق‌ها دارای بیشترین فراوانی است، درحالی‌که همان مصدق در کتاب دیگر دارای کمترین فراوانی است. برای مثال، در کتاب‌های ادبیات فارسی، «استقامت در راه هدف» و «پرهیزگاری» جزو فراوانی‌های بیشتر است، درحالی‌که همین مصدق جزو فراوانی کمتر در کتاب‌های دینی بوده است. نکته جالب توجه اینکه در هیچ‌یک از دو گروه کتاب، «توکل به خدا»، «توجه به آخرت»، «تعلق نداشتن به دنیا» و «ایثار جان» در فهرست ده مصدق برتر قرار ندارد. علاوه بر این، در همه کتاب‌ها (بجز ادبیات ۱ و ۲) از مصدق «ایثار اعضای بدن» اثری نیست. همچنین مقایسه محتوای کتاب‌های رشته‌های علوم انسانی

بی توجهی شده است. برای ارائه یک تصویر کلی از مصادیق سی و دو گانه در هر کتاب، سراغ مصادیقی رفیم که دارای فراوانی بیشتری بودند و در رتبه‌های اول تا دهم قرار داشتند:

جدول (۱۲): مصادیق دارای ده فراوانی بیشتر و کمتر در دو گروه کتاب

فراءوانی پیشتر	مشارکت	پرهیزگاری	فراءوانی کمتر
فراءوانی پیشتر	مشارکت	پرهیزگاری	فراءوانی کمتر
حق‌گرایی بینش	ذلت‌گریزی صبر و مقاومت	عزت نفس مردم‌داری در برابر مصالح	تعلق نداشتن فلادکاری همدردی
حق‌گرایی بینش	ذلت‌گریزی ظلم‌ستیزی	عزت نفس همدردی ولايت‌مداری	استقامت در راه هدف عمل به تكلیف
تعلق نداشتن ایثار مال به دنیا، ایثار عزیزان	ایثار اعضای بدن (جانبازی)	مشارکت مردم‌داری امنت‌خواهی	امانت‌خواهی دین محوری پرهیزگاری ایمان به غیب

### بحث و نتیجه‌گیری

فرهنگ ایثار و شهادت به عنوان والاترین ارزش‌های انسانی در دین مبین اسلام مد نظر بوده و همواره بر آن تأکید شده است. این مفاهیم ژرف در طول تاریخ، همواره سرنوشت بشر را تعیین کرده و او را از نابودی معنوی نجات داده است. در فرهنگ اسلامی، توجه به این مفاهیم همواره رایج بوده و پس از انقلاب اسلامی و در هشت سال دفاع مقدس به اوج خود رسید.

هدف اصلی این نیشتار تحلیل محتوای کتاب‌های ادبیات فارسی و دینی دوره متوسطه از لحاظ میزان توجه به مؤلفه‌های دفاع مقدس (اقتدار سیاسی، تعاون، پیام عاشورا، ایثار و شهادت، پایداری، و صفات متعالی) از طریق پاسخ‌گویی به دو سؤال پژوهشی با استفاده از روش توصیفی «تحلیل محتوا» بود. جامعه آماری شامل ۹ جلد کتاب ادبیات فارسی و دین و زندگی دوره متوسطه بود که همه آنها به عنوان نمونه انتخاب شدند. بدین‌روی، نتایج مربوط به ۵۱۹۹ (۲۶۸۱ دینی و ۲۵۱۸ فارسی) جمله، کلمه، مضمون، بیت و عبارت استخراج و بررسی گردید.

روند یافته‌های حاضر مبین ناهمگونی در عملکرد گروههای گوناگون مؤلف کتاب‌های درسی و عدم توالی محتوای یک عنوان درسی در پایه‌های متفاوت و نیز در بین نتایج کارگروه مؤلفان دروس است. مناسبت جملات، کلمات، مضمون‌ها، بیت‌ها و عبارات با مؤلفه‌های شش گانه در دو گروه کتاب، حاکی از تفاوت‌هایی است؛ بدین معنا که در دو گروه کتاب، به صفات متعالی و پیام عاشورا بیشتر توجه شده است. به طور خلاصه، می‌توان گفت: کمترین توجه در دو گروه کتاب‌های تحت بررسی به پایداری، ایثار و شهادت، و اقتدار سیاسی بوده است و این وضعیت بیشتر در کتاب‌های دینی مشهود

سی و دوگانه در این پژوهش طبعاً با ویژگی‌های همه گروه‌های سنی دانش‌آموزان منطبق نیست، بنابراین، نظر متخصصان روان‌شناسی تربیتی می‌تواند در جای گزینی هر مصدق با توجه به ویژگی‌های رشد عقلانی و روان‌شنختی نوجوانان مؤثر باشد.

و علوم تجربی و ریاضی- فیزیک حاکی از این نکته است که در رشته‌های علوم انسانی بیشتر بر «پیام عاشورا»، و در رشته‌های دیگر بیشتر بر «صفات متعالی» تأکید شده است.

### پیشنهادهای کاربردی

۱. نتایج پژوهش مبین کاستی‌هایی در برخی از کتاب‌های درسی دینی و ادبیات فارسی بود. درواقع، کتاب‌های درسی مذکور به رغم اینکه از زمینه مناسبی برخوردار بود، قادر توجه شایسته به مؤلفه‌های دفاع مقدس است. از این‌رو، پیشنهاد می‌شود در کتاب‌های درسی مزبور، بازنگری شود.

۲. در تدوین سرفصل‌ها و راهنمای برنامه درسی کتاب‌ها به این مسئله توجه شود که مؤلفان به‌طور متوازن به مؤلفه‌های موضوع توافق کارفرمای برنامه درسی (سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی) بر اساس یک الگوی مشخص و قابل ارزیابی توجه کنند.

۳. لازم است در خصوص اصلاح روند توجه به مؤلفه‌های دفاع مقدس در کتاب‌های درسی اقدام و نوعی همگوئی بین گروه‌های برنامه‌ریزی دروس گوناگون برقرار شود؛ زیرا مختصات رشدی دانش‌آموزان دوره متوسطه به عنوان عامل اساسی طرح محتوا برای دانش‌آموزان، در این گروه‌های برنامه‌ریز درسی مشترک بوده است.

۴. انتظار می‌رفت کتاب‌های درسی دینی توجه شایسته‌تری به مؤلفه‌های تحت بررسی داشته باشند؛ اما در طول پژوهش، مشخص شد که این کتاب‌ها در مرتبه مناسبی قرار ندارند. ازان‌رو که کتاب‌های درسی دینی تحت بررسی- به تعبیر صاحب‌نظران - از درس‌هایی هستند که امکان توجه به حوزه دفاع مقدس در آنها وجود دارد، شایسته است دست‌اندرکاران کتاب‌های درسی مذکور بیش از پیش به این رویداد خطیر اجتماعی توجه کنند. پیشنهاد می‌شود از کارشناسان تألیف کتاب‌های درسی ادبیات فارسی، که در این زمینه موفقیت نسبی داشته‌اند، برای آشناسازی بیشتر با چگونگی توجه به مفاهیم دفاع مقدس در محتوای برنامه‌های درسی مذکور کمک گرفته شود.

۵. در کتاب‌های گروه فارسی در خصوص مؤلفه‌های «ایثار و شهادت» و «اقتدار سیاسی» تجدید نظر شود.

۶. در کتاب‌های تحت بررسی، به‌ویژه در کتاب‌های دینی، در خصوص مؤلفه‌های «پایداری»، «ایثار و شهادت» و «اقتدار سیاسی» تجدید نظر شود.

۷. در خصوص هر یک از مؤلفه‌ها و مصادیق، به صورت یک کار مشترک، با متخصصان روان‌شناسی تربیتی در متن هر کتاب درسی توافق شود. ازان‌رو که هر یک از مضامین

## منابع

- دهخدا، علی‌اکبر، ۱۳۷۷، *لغت‌نامه، چ دوم از دوره جدید*، تهران، دانشگاه تهران.
- ذاکر صالحی، غلامرضا، ۱۳۷۷، «رهیافتی نو در راهکارهای حفظ و ارتقای ارزش‌های دفاع مقدس در کتاب‌های درسی»، *نامه پژوهش*، سال سوم، ش. ۹.
- رایف، دانیل و دیگران، ۱۳۸۱، *تحلیل پایام‌های رسانه‌ای کاربرد تحلیل محتوا کمی در تحقیق ترجمه: «هدخت بروجردی علوم، تهران، سروش.*
- ربانی، جعفر، ۱۳۷۷، «دفاع مقدس در کتاب‌های درسی چاپ ۱۳۶۴ دانش‌آموزان»، *نامه پژوهش*، سال سوم، ش. ۹.
- ساروخانی، باقر، ۱۳۷۸، *روشن‌های تحقیق در علوم اجتماعی*، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- سرمد، زهره و دیگران، ۱۳۸۳، *روشن‌های تحقیق در علوم رفتاری، چ پنجم*، تهران، آگه.
- سنگری، محمدرضا، ۱۳۷۷، «ادبیات پایداری (مقاومة)»، *نامه پژوهش*، سال سوم، ش. ۹.
- صادقیان، زهره، ۱۳۸۴، «علم، دفاع مقدس و کتب درسی»، *نگاه*، ش. ۲۶۱-۲۶۶، ص. ۲۶۱.
- صادیق سروستانی، رحمت‌الله، ۱۳۷۵، «کاربرد تحلیل محتوا در علوم اجتماعی»، *نامه علوم اجتماعی*، ش. ۸.
- قاسم‌نژاد، علی، ۱۳۷۶، «ادبیات جنگ، دانش‌نامه ادب فارسی، چ. ۲، تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- کوثری، مسعود، ۱۳۷۷، «درآمدی بر جامعه‌شناسی ادبیات جنگ»، *نامه پژوهش*، سال سوم، ش. ۹.
- محدث، جلال‌الدین، ۱۳۸۴، *شرح فارسی غرر و درر آمدی (غیر الحکم و درر الكلم)*، چ پنجم، تهران، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران.
- معتمد علیخانی، ناصر، ۱۳۷۹، «تأثیر هشت‌ساله جنگ تحمیلی بر واژگان زبان فارسی و به وجود آمدن اصطلاحات جدید در دفاع مقدس ۱۳۵۹-۱۳۶۷»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی*، دانشگاه تهران.
- معروفی، یحیی؛ یوسف‌زاده، محمدرضا، ۱۳۸۸، *تحلیل محتوا در علوم انسانی، راهنمای عملی تحلیل کتاب‌های درسی*، همدان، سپهر دانش.
- ملکی، حسن، ۱۳۷۹، *مبانی برنامه‌ریزی درسی آموزش متوسطه*، تهران، سمت.
- مهرمحمدی، محمود، ۱۳۸۳، *آموزش عمومی هنر: چیستی، چرایی و چگونگی*، تهران، مدرسه.
- نژاد احمد انزایی، فرزانه، ۱۳۸۴، «بررسی میزان کاربردی بودن محتوا کتاب اقتصاد سال دوم رشته علوم انسانی در زندگی روزمره دانش‌آموزان از دیدگاه دیباران اقتصاد و دانش‌آموزان منطقه چهار آموزش و پژوهش تهران»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم، دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی*.
- نژاد شفیعی، محبوبیه، ۱۳۸۸، «تحلیل محتوا کتاب‌های دین و زندگی دوره متوسطه بر اساس مقوله‌های مفاهیم اساسی و مؤلفه‌های بیست و چهارگانه اهداف در قلمرو باورها و گرایش‌ها»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد رشته تاریخ و فلسفه آموزش و پژوهش*، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی دانشگاه شیراز.
- واشقانی، مائده‌الله؛ علی‌پور، احمد، ۱۳۸۲، «تحلیل محتوا کتاب درسی علوم پایه اول کودکان کم توان ذهنی و مقایسه آن با کتاب درسی علوم پایه اول کودکان عادی»، *پژوهش در حیطه کودکان استثنایی*، دوره ۳، ش. ۲ (پیاپی ۸).
- همتی، احمدعلی، ۱۳۸۱، «تحلیل محتوا کتب تعلیمات دینی دوره راهنمایی تحصیلی سال‌های اول، دوم و سوم بر اساس الگوی مریل»، *گزارش پژوهشی، شورای تحقیقات سازمان آموزش و پژوهش استان فارس*.
- یارمحمدیان، محمدحسین، ۱۳۷۷، *اصول برنامه‌ریزی درسی*، تهران، یادواره کتاب.
- آرامبر استر، بی. بی؛ اندرسون، و تی. اچ، ۱۳۷۲، *تحلیل کتاب درسی*، ترجمه: هاشم فردانش، *تعلیم و تربیت*، ش. ۳۳.
- آیتی، محمدابراهیم، ۱۳۵۹، *تاریخ پیامبر اسلام*، تهران، دانشگاه تهران.
- احقر، قدسی، ۱۳۸۳، «تحلیل محتوا کتاب علوم تجربی پایه پنجم ابتدایی و تناسب آن با توان ذهنی دانش‌آموزان شهر تهران»، *تعلیم و تربیت*، ش. ۸۵ ص. ۸.
- اسدنا، مهین؛ عابدینی، میمنت، ۱۳۸۹، «تجزیه و تحلیل محتوا کتاب‌های درسی دوره راهنمایی بر مبنای مؤلفه‌های آموزش سلامت»، *مجموعه مقالات اولین همایش کشوری دانشجویی عوامل اجتماعی مؤثر بر سلامت*، تهران، دانشگاه علوم پژوهشی ایران.
- اکرمی، کاظم، ۱۳۸۷، «تحلیل محتوا کتاب‌های درسی دوره دبیرستان (رشته‌های ریاضی، تجربی، انسانی) در ارتباط با معرفی شخصیت حضرت امام خمینی<sup>ؑ</sup> جمع‌آوری، بررسی و تقدیم‌ریه‌ها و تئوری‌های مربوط به محتوا
- کتاب»، *گزارش پژوهشی*، تهران، پژوهشگاه مطالعات آموزش و پژوهش.
- امیری، حسن، ۱۳۸۸، «ترسیم هویت ایرانی در کتاب‌های درسی ادبیات فارسی و تاریخ مقطع متوسطه ایران از سال ۱۳۴۴ تا ۱۳۴۴»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد*، تهران، دانشگاه شهید بهشتی.
- انوری، حسن، ۱۳۸۱، *فرهنگ بزرگ سخن، ج اول*، تهران، سخن.
- بحرانی، محمود، ۱۳۸۲، «تحلیل محتوا کتب دوره ابتدایی از لحاظ مفاهیم دینی و اخلاقی»، *گزارش پژوهشی*، خرم‌آباد، شورای تحقیقات اداره کل آموزش و پژوهش استان لرستان.
- بوتل، گاستون، ۱۳۸۲، *جامعه‌شناسی جنگ*، ترجمه: هوشنگ‌فر خجسته، تهران، علی‌فرهنگی.
- نقی‌زاده، اکبر، ۱۳۸۸، «ایران در کتاب‌های درسی دوره پهلوی اول»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد*، تهران، دانشگاه شهید بهشتی.
- جعفری هرندي، رضا، ۱۳۸۱، «بررسی محتوا کتاب‌های درسی دوره آموزش عمومی از نظر وجود مفاهیم هشت سال دفاع مقدس»، *سازمان آموزش و پژوهش استان اصفهان*، شورای تحقیقات.
- جعفری هرندي، رضا؛ پژد خوستی، علی، ۱۳۹۳، «تحلیل میزان توجه به مفاهیم فرهنگ ایثار و شهادت در کتاب‌های درسی دوره آموزش عمومی»، *تربیت اسلامی*، سال نهم، ش. ۱۸.
- جمعی از نویسندها، ۱۳۸۸، *قلمرو برنامه درسی در ایران: ارزیابی وضع موجود و ترسیم چشم‌انداز مطلوب*، چهارم، به کوشش انجمن برنامه‌ریزی درسی ایران، تهران، سمت.
- چینی فروزان، صمد، ۱۳۷۶، «نوجوانان و جوانان امروز درباره دفاع مقدس چه می‌دانند؟»، *سروش*، ش. ۸۵۴.
- خسروانیان، حمیدرضا، ۱۳۸۷، «ترسیم هویت ملی (ایرانی) در کتاب‌های درسی تاریخ متوسطه از سال ۱۳۴۳ تا ۱۳۸۵»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد*، تهران، دانشگاه شهید بهشتی.
- خلقی، ملیحه، ۱۳۸۸، «تحلیل محتوا کتاب‌های درسی دوره پیش‌دانشگاهی در ارتباط با معرفی شخصیت حضرت امام خمینی<sup>ؑ</sup>»، *گزارش پژوهشی*، تهران، پژوهشگاه مطالعات آموزش و پژوهش.
- دالوند، روح‌الله، ۱۳۸۶، «تحلیل محتوا کتب درسی دوره آموزش عمومی (ابتدایی-راهنمایی) به لحاظ معرفتی شخصیت و سیره پیامبر اکرم<sup>ؐ</sup>»، طرح پژوهشی، ارک، شورای تحقیقات اداره کل آموزش و پژوهش استان مرکزی.